****

Periférico Sur Manuel Gómez Morín 8585. Tlaquepaque, Jalisco, México. CP: 45090. Teléfono: +52 (33) 3669 3434

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| **SEXUALIDAD Y SOCIEDAD** |  |
| **DEPARTAMENTO:** Departamento de Formación Humana | **HORARIO:** Jueves 16-18 horas |
| **PERIODO ESCOLAR:** otoño 2024 | **IDIOMA:** Español |
| **GRUPO:** DFH014K2 | **SALÓN:** D 105 |
| **NOMBRE DE LA PROFESOR:** Luis Fdo. Suárez | **CORREO ELECTRÓNICO:** fernandosuarez@iteso.mx |

**PRESENTACIÓN:**

|  |
| --- |
| El ser humano se encuentra dado en el mundo, siendo su propia corporalidad el primer dato con el cual se relaciona con su espacio físico, con los otros y con la sociedad. El cuerpo, sin embargo, no sólo es un cúmulo de órganos, que lo signan como carne, sino que además, el cuerpo mismo tiene una serie de notas, discursos, visiones antropológicas y religiosas que ayudan al ser humano a interpretar y comprender su propia corporalidad. Una de estas notas es la sexualidad, la cual no se agota en la mera genitalidad, sino que se trata de un constructo socio-histórico. Es decir, la sexualidad es una construcción humana que va más allá de lo meramente biológico. En esta sexualidad se filtran, relacionan, muestran formas de entender una serie de elementos tales como los roles de género, la división de trabajo, las emociones, entre otros. En un país como el nuestro, cargado de múltiples ideologías como el machismo, así como diversos problemas sociales como la violación de los derechos humanos, la exclusión indígena, la pobreza, la educación, etc., el tema de la sexualidad, aunque no lo parezca a simple vista, se encuentra engarzado a ellos. La forma en que somos educados sexualmente tiene que ver con estos elementos: nuestra educación sexual, la forma en que representamos nuestro cuerpo, la visión que tenemos del matrimonio, la familia, los derechos reproductivos, por mencionar sólo unos casos, están unidos a la condición económica, las prácticas religiosas, el grado de escolaridad, etc.  Por tal motivo, se requiere de profesionistas sensibles a la complejidad de la realidad social, que analicen y critiquen los comportamientos personales, familiares y sociales que no promueven la dignidad, en el ámbito de la sexualidad.  La materia de sexualidad y sociedad tiene como finalidad revisar algunas dimensiones de la sexualidad bajo una perspectiva ética, con la idea de fomentar una vivencia de la sexualidad más congruente con la moral personal, tomando en cuenta el diálogo continuo con lo diferente, de modo que se propicie un espacio de apertura y respeto hacia lo distinto. |

|  |
| --- |
| **PROPÓSITO GENERAL:** Analizar las principales dimensiones de la sexualidad con el fin de generar una propuesta ética personal, para lograr una sexualidad más sana: placentera y responsable |

|  |
| --- |
| **PROPÓSITOS ESPECÍFICOS:**   * Conceptualizar y fundamentar los elementos básicos que conforman la construcción de una sexualidad integral. * Analizar y valorar los criterios éticos que se involucran en la sexualidad para definir tu postura ética. * Contrastar la postura ética propia con el acontecer personal, familiar y social, con el fin de replantearla. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Propósito** | **Aprendizajes** | **Indicadores** |
| 1. Conceptualizar y fundamentar los elementos que conforman la construcción de la sexualidad | 1.- Identificar diferentes enfoques teóricos para estudiar la sexualidad  2.- Analizar los elementos que integran la sexualidad  3.- Revisar la influencia de las instituciones como modeladores de la sexualidad | Serán indicados en cada sesión de trabajo |
| 1. Analizar y valorar los criterios éticos que se involucran en la sexualidad para definir su postura ética personal | 1.- Ejemplificar y argumentar las distintas posturas éticas en el contexto social específico.  2.- Valorar los diferentes enfoques éticos tanto personales como sociales con el fin de sustentar su propia postura. | Serán indicados en cada sesión de trabajo |
| 1. Contrastar la postura ética propia con el acontecer personal, familiar y social con el fin de analizarla | 1.- Fundamentar y elegir una postura ética más acorde con una sexualidad más sana | Serán indicados en cada sesión de trabajo |

**PRODUCTO(S):**

Reportes de lectura

Trabajos en clase

Exámenes

Debates

**CONTEXTO CURRICULAR:**

El ITESO es una universidad de tradición jesuita, su oferta educativa está basada en saberes generales: ***Saber ser, saber hacer, saber conocer, saber relacionarse***, que proceden de “Los siete saberes necesarios para la educación del futuro” (UNESCO, Dr. Edgar Morin). Esta institución no sólo imparte carreras que abordan el saber hacer, también proporciona una formación humana de excelencia, que permite generar formas de convivencia más humanas y justas, a partir de un crecimiento personal y de grupo.

Esta asignatura contribuye a la formación humana y profesional de los estudiantes, sus objetivos formalizan el ejercicio de la reflexión, en el proceso de consolidación de una identidad personal y profesional. Es un espacio de recuperación e integración de experiencias y aprendizajes, en relación al contexto socio-histórico actual. La materia corresponde a un bloque denominado: ***“Acercamiento a los principales núcleos del debate ético contemporáneo”***, que responde al saber general ***“Aprender a convivir en la pluralidad y para la diversidad”***.

**TEMARIO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| sesión | Tema | Lectura | Objetivo | Tareas/Productos |
| 1 | a. Presentación general del curso.  b. Concepciones generales del sexo y la sexualidad. |  | a. Explicar el programa general de la materia sexualidad y sociedad.  b. Revisar las concepciones propias de los conceptos sexualidad y sexo |  |
| 2 | a. El sexo en nuestros genes y hormonas | a. Pere Estupinyá, “El sexo en nuestras células” en *S=EX². La ciencia del sexo,* Debate, México. | a. Mostrar la importancia hormonal y genética en la construcción del sexo | a. Buzón de comentario: Caso los Güevedences. |
| 3 | a. El sexo, la historia y la evolución | a. documental: el sexo y la evolución, disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=hdJqXGsO2fQ | a. señalar el papel que ha jugado la evolución en nuestra corporalidad y cómo la sociedad ha modificado nuestras prácticas sexuales |  |
| 4 | a. El sexo, el género y las identidades sexuales | a. Pere Estupinyá, “Las identidades sexuales” en *S=EX². La ciencia del sexo,* Debate, México  NATGEO, “Cambio de género” Programa Tabú. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=w4ZRKYY_oyo> | a. Exponer la construcción histórica de la sexualidad a nivel clínico y cultural.  b. Establecer las diferencias entre los conceptos: género, sexo, sexualidad. | A. Revisar el caso de Caster Semenya  b. Revisar el caso de Reimer |
| 5 | a. El feminismo | a. Cristina Sánchez Muñoz, Simone de Beauvoir. Del sexo al género, EMSE EDAPP S.L., 2016, pp. 103-123.  b. Simone de Beauvoir, El segundo sexo, “introducción”, existen diferentes ediciones.  c. Cristina Fallarás, Ahora contamos nosotras, Anagrama, 2019, 9-13; 61-81. | a. Contextualizar y reconocer las influencias y aportes principales de la teoría feminista. | a. Reporte de lectura. |
| 6 | a. ¿Qué nos dice el big data sobre nuestras prácticas sexuales? | a. Seth Stephens-Davidowitz, Todo el mundo miente. Lo que internet y el big data pueden decir de nosotros, Paidós, España, 2020. Cap. 4, apartado: La verdad sobre el sexo. | a. contextualizar cómo el big data revela nuevas prácticas y tendencias sexuales | a. Trabajo en equipos. |
| 7 | El placer: por qué nos gusta el sexo | a. Javier Correas Lauffer, Placer y recompensa. Los mecanismos de la motivación, Biblioteca de neurociencia y psicología, 2018, pp. 86-103  b. Christopher Ryan y Calcida Jethá, En el principio era el sexo, Paidós, “Otra inquisición bienintencionada”, 2021. | a. Conocer la diversidad sexual y el marco de legalidad que garantiza el respeto a ciertas prácticas sexuales.  b. Reconocer la otredad como fundamento de la ética. |  |
| 8 | a. El aborto | a. Rodolfo Vázquez, Del aborto a la clonación. Principios de una bioética liberal, FCE, México, 2004, pp. 45-65. | a. Contrastar, por medio del ejercicio del debate, los argumentos a favor y en contra sobre el aborto. | Debate |
| 9 | a. Las perversiones | a. Luigé Martin, ¿Soy yo normal? Filias y parafilias sexuales, Anagrama, 2022. | a. Conocer cuál es concepto de perversión, cuál es su origen y de qué medida se aplica a las formas sexuales como una semántica peyorativa.  b. exponer la concepción de sexualidad de Michel Foucault. | a. Trabajo en equipos. |
| 10 | a. Las nuevas formas de seducción | a. Lucía Etxebarría, *Más peligroso es no amar. Poliamor y otras formas de relación sexual y amorosa en la actualidad*, 2017, pp. 93-133; 151-175. | a. identificar las nuevas formas de vinculación amorosa a partir de la tecnología y las redes sociales. | a. Reporte de lectura |
| 11 | a. La pornografía: distintas narrativas | a. Andrés Barba y Javier Montes, *La ceremonia del porno*, Anagrama, col. Argumentos, núm. 364, Barcelona, 2007, pp. 95-112.  b. Ercole Lissardi, La pasión erótica. Del sátiro griego a la pornografía en internet, Paidós, 2013, pp. 89-113. | a. Debatir sobre la propia concepción de la pornografía.  b. Comprender los mecanismos discursivos y narratológicos de la pornografía y el concepto de cuerpo que conlleva. | a. trabajo en equipos |
| 12 | a. La literatura y el arte como medio para abordar la sexualidad y los roles sociales | a. Marqués de Sade, *Filosofía en el tocador*  b. Henrik Ibsen, *La casa de las muñecas*  c. Sacher Masoch, *Pieles de venus.* | a. Comprender los diferentes roles de género y estereotipos a partir de una comprensión de la sexualidad.  b. Revisar el concepto de perversión más allá de la sexualidad, haciendo énfasis en su relación con la política y la exclusión del otro. | a. Reporte de lectura |
| 13 | a. El capital erótico y la seducción | a. Catherine Hakim, Capital erótico. El poder de fascinar a los demás, De bolsillo, Barcelona, 2012, pp. 19-44. | a. Conocer en qué consiste el capital erótico y cuáles son sus elementos. | a. Trabajo en equipos |
| 14 | a. Acoso y medios de comunicación | a. Los alumnos, trabajando en equipos, analizarán una noticia sobre acoso o criminalización en algún medio de comunicación: prensa, twitter, televisión, etc. | a. Reflexionar conjuntamente sobre el modo en qué los medios de comunicación representan la sexualidad y los juicios valorativos que tienen sobre esta. | a. Exposición por equipos |
| 15 | Examen |  |  |  |
| 16 | a. Evaluación del curso y entrega de calificaciones. |  |  |  |

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**1. Examen: 25 puntos**

**2. Reportes de lectura: 25 puntos**

**3. Trabajos en equipos: 30 puntos**

**4. Debates: 20 puntos**